



MITREDEN

MITARBEITEN

MITGESTALTEN

IN



# RadKulTour 6.0



## Kunst am Wegesrand

**Sa., 27.6.2020** – Treffpunkt/Abfahrt um 16:00 am Columbusplatz

Dauer: rund zwei Stunden, Länge 11 Kilometer.

Bilder an Wohnhäusern, Figuren, Skulpturen und andere Kunstwerke im öffentlichen Raum: Allein in Favoriten dürfte es mehr als hundert davon geben. Meist aber werden sie übersehen. Entstanden meist in der Zeit des Wiederaufbaus nach dem Zweiten Weltkrieg zeigen sie Tiere und Pflanzen, Ereignisse aus der Vergangenheit, Götter und das Leben der Menschen. Manche stammen von bekannten Künstlern. Und eines ist sogar mehr als dreihundert Jahre alt. Unsere Tour schenkt diesen Werken die Beachtung, die sie verdienen.

### Agenda Favoriten

Bürgergasse 14, 1100 Wien | Mi 15-19h

T: 0676 96 50 844

E: [info@agendafavoriten.at](mailto:info@agendafavoriten.at) | [www.agendafavoriten.at](http://www.agendafavoriten.at)



**Stadt  
Wien**





MITREDEN

MITARBEITEN

MITGESTALTEN

IN



Nach dem Zweiten Weltkrieg wurde unter der Bezeichnung „Kunst am Bau“ ein Prozent der jeweiligen Bausumme für die künstlerische Ausstattung von Neubauten reserviert, auch bei nicht von der Gemeinde errichteten Wohnanlagen, für viele Kunstschaffende eine willkommene Einkommensquelle. Einen Überblick über öffentlich sichtbare Kunstwerke in Favoriten findet man im Internet unter:

[https://austria-forum.org/af/Bilder\\_und\\_Videos/Bilder\\_Wien/1100](https://austria-forum.org/af/Bilder_und_Videos/Bilder_Wien/1100)

Ein paar Fachbegriffe:

**Majolika:** Farblich glasierte Tonware

**Mosaik:** Durch Zusammenfügen von verschiedenfarbigen und verschieden geformten Stein- oder Glasstücken entstehen Muster oder Bilder.

**Relief:** Erhabene dreidimensionale Darstellungen auf einer Fläche, also ein Mittelding zwischen Malerei und Skulptur.

**Sgraffito:** Verschiedenfarbige Schichten von Putz werden aufgetragen und danach Teile der oberen Putzschichten abgekratzt. Die freigelegten Teile ergeben das Bild.

**Steinzeug:** Keramik, die auch ohne Glasur wasserundurchlässig ist.

**Terrakotta:** Unglasierte Keramik

*Columbusplatz schieben bis Laxenburger Straße, bei Ampel queren, Laxenburgerstraße hinauf über Kreuzung Landgutgasse.*

### **Ziegelarbeiterinnen von Favoriten**

Laxenburger Straße 12

Mosaik von Rudolf Pleban, 1955

*Weiter bis zur nächsten Kreuzung, nach rechts in die Dampfgasse, bei der 5. Kreuzung links in die Alxingergasse, diese hinauf, Gudrunstraße überqueren (Ampel), bei der 4. Kreuzung nach links in die Pernerstorfergasse.*

### **Spielen – Lernen - Einander helfen - Das Leben bejahen**

Pernerstorfergasse 60–60a

Betonpfeiler mit Keramikverkleidung von Karl Hauk, 1953

*Zurück bis zur nächsten Kreuzung (Leebgasse), diese links hinauf (Vorsicht, Schienen auf der Straße), Quellenstraße queren (Vorsicht, Autos und Straßenbahn) bis Schröttergasse, diese links bis zur nächsten Kreuzung, nach links hinunter bis zur Volkshochschule.*

### **Agenda Favoriten**

Bürgergasse 14, 1100 Wien | Mi 15-19h

T: 0676 96 50 844

E: [info@agendafavoriten.at](mailto:info@agendafavoriten.at) | [www.agendafavoriten.at](http://www.agendafavoriten.at)



**Stadt  
Wien**





MITREDEN

MITARBEITEN

MITGESTALTEN

IN



### **Diskussion**

Arthaberplatz 18

Natursteinplastik von Gottfried Buchberger, 1961

*Weiter bis zur nächsten Kreuzung, nach links in die Davidgasse, Neilreichgasse queren, weiter bis Gußriegelstraße, diese nach rechts hinunter bis Rotenhofgasse.*

### **Tierdarstellungen**

Gussriegelstraße 9

Obelisk mit Mosaikbelag von Heribert Potuznik, 1956

*Rotenhofgasse hinein, nach dem Park nach links hinunter in die Bernhardstalgasse. Kurz vor Kreuzung Buchengasse links im Hof (Hecke davor):*

### **Abstrakter Brunnen**

Bernhardstalgasse 26 / Buchengasse 141

Plastik aus Kunststein mit Glasmosaiken von Wander Bertoni, 1959

*Nach rechts in die Buchengasse einbiegen.*

### **Pflanzen und Gestirne**

Buchengasse 139

Mosaik von Wolfgang Hutter, 1958

*Buchengasse weiter bis Fernkorngasse, diese rechts hinauf bis Friesenplatz, nach links in die Angeligasse, Neilreichgasse queren (Vorsicht, starker Verkehr) bis Alxingergasse, rechts hinauf, Troststaße queren (Vorsicht, Autos und Straßenbahn).*

### **Technik**

Alxingergasse 94

Sgraffito von Hermine Aichenegg, 1954

*und*

### **Schrebergartenleben**

Alxingergasse 96

Sgraffito von Oswin Amann, 1954

### **Agenda Favoriten**

Bürgergasse 14, 1100 Wien | Mi 15-19h

T: 0676 96 50 844

E: [info@agendafavoriten.at](mailto:info@agendafavoriten.at) | [www.agendafavoriten.at](http://www.agendafavoriten.at)





MITREDEN

MITARBEITEN

MITGESTALTEN

IN



*Nach rechts in die Dieseltasse, dann nach rechts Herzgasse ein Stück hinunter bis*

**Mutter mit Kind**

Herzgasse 101

Sgraffito " von Eduard Bäumer, 1954

*und*

**Licht, Luft, Sonne**

Herzgasse 99

Sgraffito von Alfred Balcarek, 1954

*Herzgasse hinauf bis Migerkastraße, nach links über Gehsteig schieben bis zur Fahrbahn (Zebrastreifen), weiter bis Van-der-Nüll-Gasse, diese nach links hinunter.*

**Pferd**

Van-der-Nüll-Gasse 97

Bronzeplastik von Alois Heidel, Entstehungsjahr unbekannt

*gleich daneben*

**Wasserbüffel und Knabe**

Van-der-Nüll-Gasse 93

Plastik aus Steinzeug mit Glasur von Elisabeth Turolt, Entstehungsjahr unbekannt

*Van-der-Nüll-Gasse hinunter, nach rechts in die Troststraße (Vorsicht, Schienen, eventuell einen Häuserblock schieben). Vor Kreuzung Laxenburger Straße in Radfahrspur geradeaus einordnen, Troststraße weiter bis knapp vor Einmündung Hollitzergasse (kleiner Parkplatz), Haus auf der anderen Straßenseite, Fassade quer zur Straße.*

**Darstellungen aus verschiedenen Zeitepochen**

Troststraße 22

Mosaik von Arnulf Neuwirth, 1954

*weiter bis*

**Raben**

Troststraße 18

Sgraffito von Kurt Absolon, 1956

**Agenda Favoriten**

Bürgergasse 14, 1100 Wien | Mi 15-19h

T: 0676 96 50 844

E: [info@agendafavoriten.at](mailto:info@agendafavoriten.at) | [www.agendafavoriten.at](http://www.agendafavoriten.at)



**Stadt  
Wien**





MITREDEN

MITARBEITEN

MITGESTALTEN

IN



*halb versteckt in einem Schanigarten auf der rechten Straßenseite*

**Sitzendes Mädchen**

Troststraße 13

Natursteinplastik von Luise Wolf, 1961

*Kreuzung Wirerstraße, linke Straßenseite*

**Liegendes Pferd**

Wirerstraße 6–14 / Troststraße 18

Plastik von Robert Ullmann, 1958

*Nach links in die Wirerstraße einbiegen, Wirerstraße rechte Straßenseite*

**Wiesenblumen mit Schmetterlingen**

Wirerstraße 7- 13

Sgraffito mit Mosaik von Sepp Mayrhuber, 1955

*Wirerstraße hinunter, linke Seite*

**Spielende Kinder**

Wirerstraße 6-14

Sgraffito von Hans Babuder ,1955

*nach rechts in die Angeligasse, linke Straßenseite*

**Wandernde Jugend**

Angeligasse 18 – 18 b

Relief in Majolika von Hertha Bucher, 1955

*Angeligasse rechte Straßenseite*

**Pflanzen und Tiere des Laaerberges**

Angeligasse 15 – 17

Zwei Sgraffiti von Ernst Erich Müller, 1955.

*Bei der Kreuzung wenden, Angeligasse zurück bis Wirerstraße, nach links hinauf,  
nach links in die Troststraße, weiter bis zur nächsten Kreuzung*

**Agenda Favoriten**

Bürgergasse 14, 1100 Wien | Mi 15-19h

T: 0676 96 50 844

E: [info@agendafavoriten.at](mailto:info@agendafavoriten.at) | [www.agendafavoriten.at](http://www.agendafavoriten.at)



**Stadt  
Wien**





MITREDEN

MITARBEITEN

MITGESTALTEN

IN



### **Familie**

Rissawegg. 1- 13

Mosaik von Marianne Figlhuber-Gutscher, 1956

*nach rechts die Rissaweggasse hinauf, nach links in die Klausenburger Straße, die nächste Figurengruppe steht im Hof, ist von der Fahrbahn aus aber gut zu sehen*

### **Vier Kinder**

Klausenburger Straße 33

Natursteinplastik von Hans Grützbauch, 1966

*Klausenburgerstraße ein Stück weiter durch die Kurve, in der Grünanlage steht die Skulptur*

### **Junges Mädchen**

Klausenburger Straße 32–36

Mit Zink gespritzte Terrakottafigur von Hilde Uray 1955

*nach rechts in die Rechberggasse, linke Seite*

### **Ruhende Arbeiter**

Rechberggasse 16 - 20

Sgraffito von Angela Varga-Weiss

*weiter unten*

### **Lebensbaum**

Rechberggasse 16-20

Sgraffito von Susanne Peschke-Schmutzer, 1956

*weiter bis zur nächsten Kreuzung (Troststraße), nach rechts, auf der Favoritenstraße gleich nach rechts auf den Radweg, hinauf bis zur Schleiergasse (Ampel), Favoritenstraße überqueren, auf dem Radweg auf der anderen Seite hinunter bis*

### **Beschornerkreuz**

vor Favoritenstraße 175

Auch Favoritner Pestsäule genannt, errichtet 1679, im Zweiten Weltkrieg schwer beschädigt und danach restauriert.

### **Agenda Favoriten**

Bürgergasse 14, 1100 Wien | Mi 15-19h

T: 0676 96 50 844

E: [info@agendafavoriten.at](mailto:info@agendafavoriten.at) | [www.agendafavoriten.at](http://www.agendafavoriten.at)





MITREDEN

MITARBEITEN

MITGESTALTEN

IN



*Radweg Favoritenstraße hinunter bis Kennergasse (Ampel), diese überqueren und nach rechts auf den Radweg*

### **Die Städtebauer**

Kennergasse 10

Majolikarelief von Otto Hofner 1924

*Weiter auf dem Radweg, Laaerbergstraße überqueren, Radweg weiter hinunter, Quellenstraße überqueren (Ampel) an der nächsten Kreuzung links einbiegen*

### **Hauserbauer – Hausinstandhalter**

Mundygasse 1

Sgraffito von Franz Windhager, 1951

Zu sehen sind Maurer, Zimmermann, Mörtelfrau, Kanalräumer, Hausbesorgerin, Müllmann mit Coloniakübel.

*Weiter durch Mundygasse und Pernerstorfergasse bis Wielandplatz, Herndlgasse überqueren, weiter am Park, dann nach rechts in die Wielandgasse, an der nächsten Kreuzung*

### **Land, Land höre des Herrn Wort**

Wielandplatz 7

Sgraffito am Haus der Evangelischen Kirchengemeinde HB Wien-Süd, signiert mit Baszel, Künstler\*in und Entstehungsjahr unbekannt.

*rechts abbiegen, weiter bis Herndlgasse*

### **Johann Bernhard Fischer von Erlach, Schöpfer der Karlskirche**

Herndlgasse 9

Sgraffito, signiert Langer, Entstehungsjahr unbekannt.

Nach rechts die Herndlgasse hinauf, Quellenstraße überqueren (Ampel) bis zur nächsten Kreuzung (Buchengasse)

### **Schmied**

Buchengasse 65

Wandskulptur von Adolf Wagner in der Mühl, 1960

*In die Buchengasse hinein*

### **Agenda Favoriten**

Bürgergasse 14, 1100 Wien | Mi 15-19h

T: 0676 96 50 844

E: [info@agendafavoriten.at](mailto:info@agendafavoriten.at) | [www.agendafavoriten.at](http://www.agendafavoriten.at)





MITREDEN

MITARBEITEN

MITGESTALTEN

IN



## **Blumen**

Buchengasse 61

Wandmosaik von Leopold Christian Pfeffer

*Nach links in die Waldgasse, Quellenstraße überqueren (Vorsicht, Busse und Straßenbahnen), hinunter bis Gudrunstraße, nach links auf den Radweg bis zur Kreuzung, Gudrunstraße überqueren, auf dem Radweg Sonnwendgasse bis Alfred-Adler Straße (Ampel), diese überqueren, auf Radstreifen links einordnen, links abbiegen in die Landgutgasse, zweite Kreuzung links hinauf in die Humboldtgasse.*

## **Gebrüder Wilhelm und Alexander von Humboldt**

Humboldtgasse 13

Terrakotta-Relief, signiert mit F. X.H. Künstler und Entstehungsjahr unbekannt.

Zwei bedeutende deutsche Gelehrte der 19. Jahrhunderts, Wilhelm Kulturwissenschaftler, Staatstheoretiker und Gründer der gleichnamigen Universität in Berlin, Alexander Forschungsreisender.

*Weiter bis zur nächsten Kreuzung*

## **Götter**

Raaber-Bahn-Gasse 11

Mosaik von Leopold Christian Pfeffer, Entstehungsjahr unbekannt

*Weiter bis zur nächsten Kreuzung*

## **Alexander von Humboldt**

Humboldtgasse/Keplergasse

Plastik von Karl Nieschlag, 1958

Hier endet unsere Tour. Wer noch mehr anschauen will, kann:

nach links einbiegen und am Humboldtplatz das Mahnmal für die zerstörte Favoritner Synagoge anschauen (1896 bis 1938), gegenüber ein Lichtzeichen in Form eines ineinander verflochtenen Davidsterns.

dort umkehren und die Keplergasse zurück bis zum Keplerplatz fahren (Achtung, Keplerplatz ist Fußgängerzone)! Dort steht die erste Pfarrkirche Favoritens, 1872 bis 1876 von Hermann von Bergmann im Neorenaissancestil erbaut und Johannes dem Evangelisten geweiht.

### **Agenda Favoriten**

Bürgergasse 14, 1100 Wien | Mi 15-19h

T: 0676 96 50 844

E: [info@agendafavoriten.at](mailto:info@agendafavoriten.at) | [www.agendafavoriten.at](http://www.agendafavoriten.at)

